

# Hervé Di Rosa

## « Autour du monde »

**1993 Etape 1 :** Sofia, icônes bulgares, maniement des couleurs à la détrempe à l'œuf

**1994 Etape 2 :** Le Ghana, techniques de peinture d'enseignes africaines, série de gravures sur bois

**1995 Etape 3 :** le Bénin, série d'appliqués (pratique traditionnelle des tisserands des anciens rois d'Abomey). Les 47 appliqués symbolisant les 47 pays de la Francophonie sont exposés à Cotonou à l'occasion du 6<sup>ème</sup> sommet de la Francophonie.

**1996 Etape 4 :** Addis Abbaba, Ethiopie, œuvres peintes sur peau de zébu

**1997 Etape 5 :** Le Vietnam, panneaux de bois laqués, incrustés de nacres et de coquilles d'œuf

**1998 Etape 6 :** La Corse, peintures « a fresco », techniques des fresques paysannes du XVI<sup>ème</sup> siècle.

**1999 Etape 7 :**

**2000 Etape 8 :**

**2001 Etape 9 :** Cuba, pratique de la lithographie

**2002 Etape 10:** Mexico, où il est installé, réalise entre autres des arbres de vie

**2003 Etape 11:**

**2004 Etape 12:** Miami, où il est installé, peint des paysages

**2005 Néant**

**2006 Etape 14:**, Cameroun

**2007 Etape 15:**, Haïti

Démarrage de la **Seizième étape en Israël**. Le premier voyage initiatique aura lieu à l'automne 2007

, a suivi un voyage où hervé dirosa a commencé à peindre une série d'aquarelles à Arad dans le désert.

Port.

